

## **ARTstor Digital Library**

- Contenu
- Accès
- Profil personnel
- Droits d'auteur

### **Contenu**

A présent ARTstor contient au total environ 1 million d'images numérisées dans les domaines de l'art, l'architecture et les sciences humaines et sociales – par exemple The Illustrated Bartsch, Magnum Photos, Ralph Lieberman Architectural Photography, Architecture and Design Collection of the Museum of Modern Art. ARTstor contient également des outils pour le triage, la présentation et l'administration d'images pour l'enseignement et la recherche.

ARTstor offre les fonctions suivantes:

- Recherche des listes (collections, classification, site géographique)
- Recherche avec mots-clés
- Classement des résultats de recherche par date, artiste ou titre
- Triage des images ou données d'images
- Fonction d'agrandissement des images pour voir des détails et option de sauvegarder uniquement ces détails
- Imprimer ou sauvegarder des images (par exemple sur clé USB ou disque)
- Assemblage et sauvegarde de groupes d'images
- Sauvegarde d'images dans des dossiers, qui peuvent être partagé avec d'autres usagers
- Insertion d'images personnelles et documents audio dans l'interface d'ARTstor
- Export d'images ou groupes d'images dans un logiciel de présentation hors ligne (Offline Image Viewer ou OIV) ou dans Microsoft PowerPoint 2007
- Sauvegarde des références des images et export dans des logiciels pour gérer des références bibliographiques comme EndNote, Refworks, Reference Manager, etc.

## Accès

Lien d'accès pour ARTstor: <http://www.artstor.org>

Sur le site web d'ARTstor cliquez sur "GO".



En haut et en droite vous trouvez l'aide en ligne („HELP“).

Configuration requise ([http://help.artstor.org/wiki/index.php/ARTstor\\_Tech\\_Specs](http://help.artstor.org/wiki/index.php/ARTstor_Tech_Specs))

- Java 1.3 ou plus
- Installer le Flash Player
- Désactiver les Popup blockers ou permettre les Popup windows dans \*.artstor.org et \*.artstor.net
- Permettre les cookies
- Résolution de l'écran 1280 x 1024 pixels au minimum
- Browsers soutenus:

Platform	Operating System	Browsers
PC	Windows XP	Microsoft IE 7.0+ <sup>2</sup>
	Windows Vista	Firefox 2.0+
		Safari 3.0+
		PWB 2.10+
Macintosh <sup>3</sup>	OS 10.4 (Tiger)	Safari 3.0+
	OS 10.5 (Leopard)	Firefox 2.0+

Utilisation d'un EZ Proxy: Informations sur <http://help.artstor.org/wiki/index.php/Proxy>

Remote Access: Si un usager s'est une fois enregistré chez ARTstor à son école, il peut ensuite accéder à la base de données pendant 120 jours hors du réseau informatique de son école avec son login. Informations détaillées sur: <http://www.artstor.org/using-artstor/u-html/remote-access.shtml>

## Profil personnel

On peut s'enregistrer pour ARTstor en cliquant à droite sur „My Profile“. Ils existent deux niveaux différents de profils personnels. Pour partager des images ou groupes d'images avec d'autres

usagers, il faut s'enregistrer au niveau „Instructor Level“. Pour s'enregistrer à ce niveau, il faut avoir un login; vous pouvez demander les informations de login chez moi.

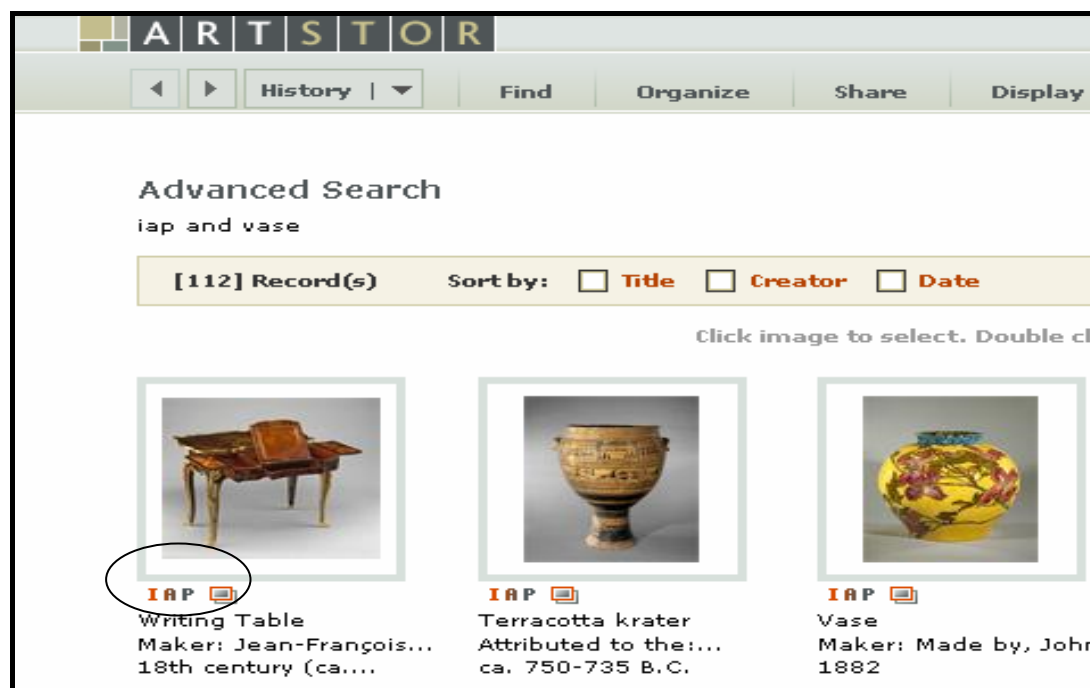
## Droits d'auteur

ARTstor Digital Library est destinée uniquement à l'utilisation pour l'enseignement et la recherche pour autant qu'elle soit de nature non-commerciale. La reproduction, la distribution et la présentation de documents d'ARTstor sont permis dans le cadre de:

- L'enseignement
- Compositions d'étudiants ou des projets de recherche (y inclus les documentations de cours)
- Activités de recherche par des professeurs ou assistants
- Présentations publiques pour autant qu'elles soient de nature non-commerciale (par exemple séminaires, conférences, workshops)
- Thèses de doctorat ou master's, y inclus des reproductions pour l'emploi personnel ou institutionnel ainsi que des copies pour la bibliothèque (mais pas permis si une thèse est librement accessible dans l'internet) .

Il n'est pas permis d'insérer des documents d'ARTstor dans une base de données ou site web qui est librement accessible ou de mettre à disposition des documents d'ARTstor en forme électronique ou imprimé aux personnes qui ne correspondent pas au critères mentionnés ci-dessus.

Exceptions : les images « IAP » (Images for Academic Publishing).



Si l'icône "IAP" figure au-dessous d'une image, l'utilisateur peut cliquer là-dessus, lire et confirmer les conditions d'utilisation et demander les droits d'utilisation avec le formulaire mis à disposition en ligne. (On peut chercher les images IAP avec le terme de recherche « IAP » - par exemple « IAP and vase ».)

ARTstor n'est pas responsable pour des infractions du droit d'auteur de documents personnels insérés dans l'interface d'ARTstor.

Il n'est pas permis de :

- Utiliser des documents dans un sens commercial
- Transmettre des documents d'ARTstor ou les informations d'accès à la base de données aux personnes non autorisées d'utiliser la base de données
- Sauvegarder ou imprimer un nombre substantiel de documents d'ARTstor
- Intégration de documents d'ARTstor dans des produits électroniques ou imprimés qui sont vendus pour un profit (par exemple: revues académiques)
- Changer ou modifier les documents d'ARTstor.

CSHES Bureau de coordination consortium

Susanna Landwehr