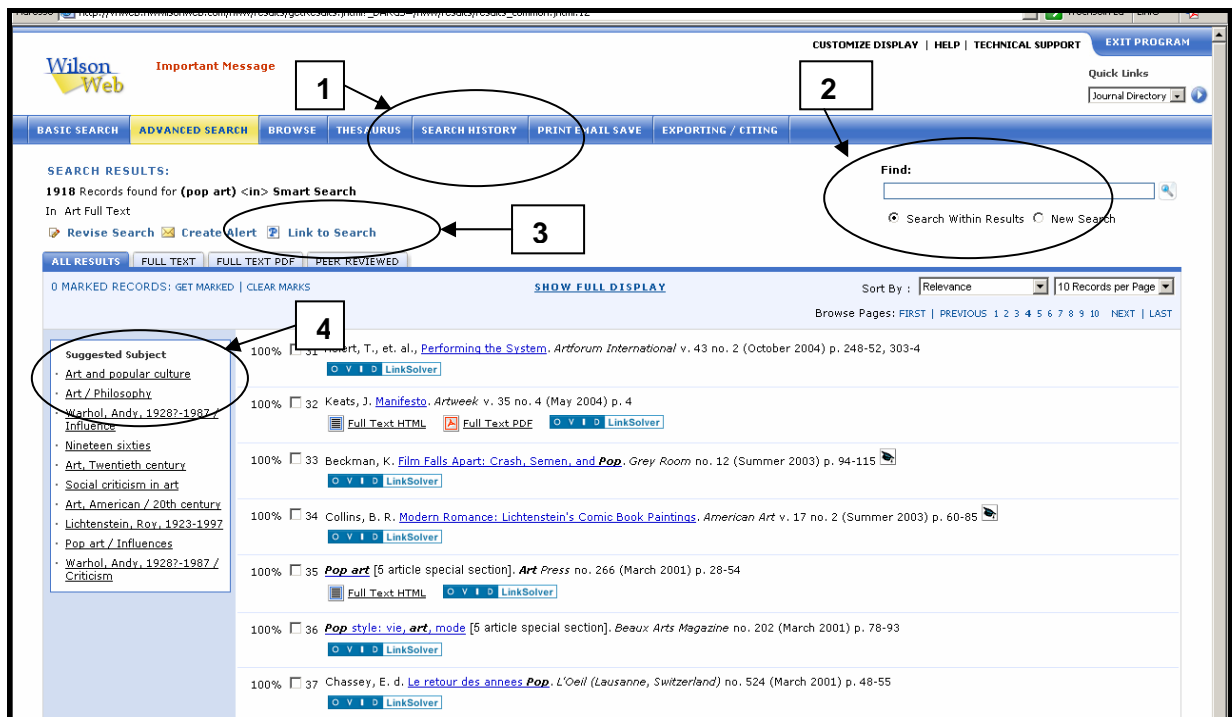


Konsortiumsinformation: Neue Suchoberflächen

Wilson Art Full-text

Im Januar wurde diese neue Suchoberfläche für Wilson Art Full-text eingeführt und im März noch erweitert:



Neue Funktionen:

1. „Search History“: Suchen können kombiniert werden
2. „Search within Results“: Suche innerhalb der Suchresultate
3. „Link to Search“: permanenter (stabiler) Link zum Artikel
4. „Suggested Topics“: Vorschläge für weitere Themen in dieser Suche

Emerald

Zwei Neuerungen finden diesen Monat bei der Zeitschriftensammlung von Emerald statt:

- Neue Suchoberfläche mit „intuitiverem Design“ und verbesserten Suchfunktionen wird im Lauf dieser Woche (17. März 2008) eingeführt. Genauere Details sind momentan nicht zu erfahren.
- Sämtliche Zeitschriften wurden bis zur ersten Ausgabe zurück digitalisiert. Die Benutzer an den Fachhochschulen haben Zugriff auf alle Abstracts dieser Artikel im Archiv, ab 1994 dann auf den Volltext. Für die Fachhochschulen sind 111 Emerald-Zeitschriften im Bereich Business lizenziert (EMX111) sowie 16 Zeitschriften im Bereich Technik.

JSTOR

Für JSTOR wird am 4. April 2008 eine verbesserte Suchoberfläche eingeführt:



Einige neue Funktionen:

- Suche innerhalb der Resultate
- MyJSTOR erlaubt Suchresultate abzuspeichern und bei einer späteren Suche wieder aufzurufen
- „Select a Page“: hier kann man sich den ganzen Artikel als Übersicht mit den einzelnen Seiten als „Thumbnails“ anzeigen lassen.

Eine Übersicht der neuen Funktionen befindet sich im Anhang.

Grove Art – Oxford Art Online

Ende März wird die neue Oberfläche, Oxford Art Online, aufgeschaltet. Der Link auf die bisherige Oberfläche, Grove Dictionary of Art, wird bis am 30. Juni 2008 belassen, danach steht diese Oberfläche nicht mehr zur Verfügung.

Über die Suchoberfläche von Oxford Art Online haben Sie weiterhin Zugriff auf das „Grove Dictionary of Art Online“. Zudem können Sie über diese Oberfläche auf folgende Werke zugreifen:

- The Dictionary of Art
- The Oxford Companion to Western Art
- The Encyclopedia of Aesthetics
- The Concise Oxford Dictionary of Art Terms

Die Datenbank „Oxford Reference Online“, die u.a. auch einige der oben erwähnten Nachschlagewerke enthält, bleibt weiterhin im Angebot.

Grove Music – Oxford Music Online

Ende März wird die neue Oberfläche, Oxford Music Online, aufgeschaltet. Der Link auf die bisherige Oberfläche, Grove Music Online, wird bis am 30. Juni 2008 belassen, danach steht diese Oberfläche nicht mehr zur Verfügung.

Über die Suchoberfläche von Oxford Music Online haben Sie weiterhin Zugriff auf das „Grove Dictionary of Music Online“. Zudem können Sie über diese Oberfläche auf folgende Werke zugreifen:

- The Oxford Companion to Music
- The Oxford Dictionary of Music, 2nd Edition, Revised
- Encyclopedia of Popular Music

Es werden auch Links zur Datenbank RILM eingebaut.

Die Datenbank „Oxford Reference Online“, die u.a. auch einige der oben erwähnten Nachschlagewerke enthält, bleibt weiterhin im Angebot.

OvidSP

Die neue Suchoberfläche „OvidSP“ wird voraussichtlich im April eingeführt. Zugriff auf die alte Suchoberfläche bleibt bis zum 31. Dezember 2008 bestehen. In dieser Übergangszeit werden pro Ovid-Datenbank zwei Links auf der KFH Webseite zu finden sein; dies ermöglicht den einzelnen Fachhochschulen den Zeitpunkt der Umstellung und Umschulung der Benutzer individuell zu wählen.

Datenbanken, die für die Fachhochschulen bei Ovid lizenziert sind:

- Agricola
- Agris
- Bibliography of the History of Art (BHA)
- CAB Abstracts
- Cinahl (wird ab 1.1.2009 bei EBSCO lizenziert)
- EconLit
- EI Compendex
- Eric (ist über Ovid zugänglich, wird vor allem über die CSA Suchoberfläche benutzt)
- FIAF International Film Archive
- Francis (erst ab Juli 2008 auf OvidSP verfügbar)
- Inspec
- IBSS International Bibliography of Social Sciences
- Medline
- PsycCritiques
- PsycInfo
- Psyndex.

Es folgt demnächst eine ausführliche Beschreibung der neuen Suchoberfläche.